

**Администрация г.о. Коломна  
Управление по культуре и туризму Администрации г.о. Коломна  
ГОУ ВО МО «Государственный социально-гуманитарный университет»  
Факультет истории, управления и сервиса (Социально-культурный сервис)**

**МБУ «Конькобежный центр «Коломна»»**

**Историко-культурный музей-заповедник «Коломенский кремль»  
ИК МЗ КК «Усадьба купцов Лажечниковых»  
ИК МЗ КК «Музей боевой славы»**

**АНО «Коломенский центр познавательного туризма  
«Коломенский посад»»**

**Культурный центр «Лига»**

**Коломенское благочиние Московской епархии РПЦ**

**Дом детского и юношеского туризма и экскурсий «Одиссея» при Управлении  
образования г.о. Коломна**

## **ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ ЭКСКУРСОВОДОВ «ЭТА КОЛОМНА – ГОРОД БОГАТЫЙ И ЗНАМЕНИТЫЙ»**

### **1. Общие положения**

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Конкурса экскурсоводов «Эта Коломна – город богатый и знаменитый» (далее - Конкурс). Конкурс приурочен к 840-летию Коломны. Данный Конкурс призван популяризировать и адаптировать информацию о Коломне в формате экскурсий и экскурсионных маршрутов.

2. Организационное и информационное обеспечение Конкурса осуществляет Оргкомитет Конкурса, включающий представителей Управления по культуре и туризма Администрации г.о. Коломна, МБУ «Конькобежный центр «Коломна»», ГОУ ВО МО «Государственный социально-гуманитарный университет», Историко-культурного музея-заповедника «Коломенский кремль», Дома детского и юношеского туризма и экскурсий «Одиссея» при Управлении образования г.о. Коломна, АНО «Коломенский центр познавательного туризма «Коломенский посад»», Культурного центра «Лига», Коломенского благочиния Московской Епархии РПЦ (*Приложение 1*).

3. Оргкомитет Конкурса координирует подготовку и проведение Конкурса; оказывает консультационную помощь участникам Конкурса; формирует состав жюри; подводит итоги Конкурса и организует награждение победителей.

4. Работа Оргкомитета строится на основе данного положения и в соответствии с

графиком проведения этапов Конкурса.

## 2. Цели и задачи Конкурса

1. Конкурс проводится в целях поддержки и активизации интереса жителей г.о. Коломна и Коломенского муниципального района к истории и культуре города, для формирования информационной базы мотивационно настроенных граждан в области краеведения и локальной истории.

2. Конкурс ориентирован на создание ресурса с конкурсными разработками в области сохранения нематериального наследия и развития организационных и методических навыков в деле проектирования и реализации городских экскурсий и экскурсионных маршрутов.

## 3. Участники Конкурса

1. К участию в Конкурсе приглашаются жители г.о. Коломна и Коломенского муниципального района, интересующиеся историей и краеведением, занимающиеся исследовательской деятельностью, обладающие организаторскими способностями, эрудицией, артистизмом.

2. В Конкурсе могут принимать участие все желающие, без ограничений по возрастной категории и с различным уровнем профессионального опыта в экскурсионной и тур-деятельности.

## 4. Номинации Конкурса

1. Представители Оргкомитета Конкурса по своей профильной направленности учреждают, регламентируют и курируют одну свою номинацию.

2. При организации работы в состав Жюри Конкурса от учредителя номинации включается эксперт.

3. Перечень номинаций и особые требования по каждой номинации представлены в *Приложении 2*.

## 5. Общие требования к конкурсным работам

1. Общие требования к представляемым на Конкурс материалам по всем номинациям:  
На Конкурс от одного участника (или коллективного участника) может быть представлено **не более одной работы в каждой номинации**.

**Форма заявки** для участия в Конкурсе представлена в *Приложении 3*.

**Образец Титульного листа** представлен в *Приложении 4*.

2. Конкурсные работы предоставляются в электронном виде на e-mail – [mgosgi-ist@mail.ru](mailto:mgosgi-ist@mail.ru).

Текст выполняется в MS Office Word с расширением \*.doc, шрифт 14 Times New Roman, межстрочный интервал – 1, 15; поля – по 2 см каждое; выравнивание – по ширине; абзацный отступ – 1 см. Автоматическая нумерация страниц: номер в нижнем правом углу.

Объём работы не более 30 страниц. Дополнительным объёмом идут Приложения, которые разрабатываются по усмотрению конкурсантом (-ами).

Структура конкурсной работы должна включать заявку, титульный лист, оглавление, вступление, основную часть, заключение, список источников и литературы; приложения (например, *Технологическую карту экскурсии – см. Приложение 5; Комплект фотоматериалов, иллюстраций – т.н. «Портфель экскурсовода» и др.*).

3. Продолжительность экскурсии должна составлять от 45 минут до 1 часа 30 минут.

Целевую аудиторию, на которую рассчитана экскурсия, конкурсант указывает во введении к своей работе.

**4. Направление работ на Конкурс расценивается как согласие участников на обработку персональных данных и на публикацию аннотации и тезисов работы с соблюдением авторских прав на сайтах представителей Оргкомитета.**

## **6. Сроки проведения Конкурса**

1. Первый этап Конкурса (заочный) – приём заявок и материалов конкурсных работ: **с 7 апреля 2017 г. по 7 мая 2017 года.**

Обработка поданных заявок, утверждение графика работы Жюри Конкурса и доведение его до конкурсантов – **с 8 мая 2017 г. по 14 мая 2017 г.**

2. Второй этап Конкурса (очный) – публичная защита разработанных экскурсий и экскурсионных маршрутов; работа Жюри Конкурса в период **с 15 мая 2017 г. по 11 июня 2017 г.** Все конкурсные работы на публичной защите будут приниматься в формате пешеходной экскурсии.

3. Торжественное награждение победителей и призёров в каждой номинации Конкурса – **14 июня 2017 г.**

## **7. Критерии оценки Конкурсных работ**

Жюри Конкурса проводит экспертную оценку работ по трём группам критериев:

*1. Качество содержания экскурсионной информации:*

1. В содержании текста конкурсной работы должны быть отражены **основные факты, процессы, имена**, являющиеся **ключевыми** для раскрытия заявленной темы экскурсии.

Текст опирается на материалы **авторитетных исследователей, учёных**, а также учитывает **новые сведения краеведческих разысканий**; текст сопровождается **грамотно оформленным списком источников и литературы** (автор, название, год, гиперссылка – в случае электронного ресурса) (максимальный балл – 10).

2. Текст должен быть подготовлен **с учётом принципов публичной подачи** материалов (максимальный балл – 10).
3. Соответствие разработанного текста конкурсной работы возрастным особенностям экскурсантов (см. 5.3) (максимальный балл – 5).
4. **Выбор и логическая компоновка объектов показа в единый маршрут** для раскрытия темы экскурсии (максимальный балл – 10).

### *II. Методика проведения экскурсии:*

1. **Свободное** (без опоры на текст) владение материалом (максимальный балл – 10).
2. **Организационные навыки** при работе с группой (в т.ч. соблюдение правил безопасности, применение приёмов активизации внимания, создания мотивации и т.п.) (максимальный балл – 10).
3. **Артистичность** при проведении экскурсии и уместность обращения к жестикуляции (максимальный балл – 10).
4. Доступность изложения материала и **оценка уровня навыка владения публичной речью** (максимальный балл – 10).
5. Своевременное и **методически оправданное применение комплекта иллюстративных материалов** (т.н. «Портфеля экскурсовода»; при необходимости экскурсант может обращаться к проекциям на планшете)(максимальный балл – 5).

### *III. Оценка применения дополнительных элементов:*

1. Наличие сведений в экскурсии, полученных **в результате собственного самостоятельного исследования** по архивным документам или мало изученным источникам (максимальный балл – 10).
2. Применение в экскурсии **интерактивных заданий** с привлечением к их выполнению экскурсантов (максимальный балл – 10).
3. Создание внешнего образа экскурсовода путём использования **исторического** или **театрального костюма** (максимальный балл – 10).

## **8. Состав и организация работы Жюри**

1. На публичную защиту экскурсий, заявленных на конкурс, по каждой номинации формируется Жюри номинации.

2. Жюри по каждой номинации определяется в составе 5 человек:

- I. 1 представитель от преподавательского состава факультета истории, управления и сервиса ГОУ ВО МО «ГСГУ»;
- II. 1 представитель от профильной организации – учредителя номинации;
- III. 1 представитель от краеведческой общественности;
- IV. 1 представитель от библиотечного сообщества города, района;
- V. 1 представитель от турорганизации.

В рамках принципа объективности Состав жюри не разглашается до начала публичной защиты экскурсий, заявленных на Конкурс.

3. Работу по организации конкурсного Жюри берёт на себя преподавательский состав профиля бакалавриата «Социально-культурный сервис» ГОУ ВО МО «ГСГУ».

## **9. Информационная поддержка Конкурса**

1. Вся информация по Конкурсу будет размещаться на сайтах представителей Оргкомитета: ИК МЗ «Коломенский кремль» - <http://kolomnamuzej.ru/>, МБУ «Конькобежный центр «Коломна» - <http://kolomna-speed-skating.com/>, ГОУ ВО МО «ГСГУ» - <http://www.gukolomna.ru>, факультета истории, управления и сервиса ГСГУ - <http://fius-mgosgi.ru/>, ТОК ТВ (Телеканал о Коломне).

2. По общим организационным вопросам по участию в Конкурсе можно обращаться по эл. почте: [mgosgi-ist@mail.ru](mailto:mgosgi-ist@mail.ru) с пометкой – «Коломна. Экскурсоводы», по т. 8-496-610-15-35.

3. Общее руководство Конкурсом осуществляет доцент кафедры муниципального управления и социального сервиса ГСГУ, декан факультета истории, управления и сервиса, кандидат исторических наук – Барсукова Анжелика Владимировна.

## **10. Подведение итогов и награждение призёров Конкурса**

1. Каждый участник, представивший на Конкурс работу, получит **Сертификат**, который будет направлен ему на электронную почту.

2. В каждой номинации Жюри по итогам публичной защиты выберет победителей в категории «I место» и двух призёров. Призёры и победители будут награждены почётными дипломами и памятными подарками.

3. Подготовку, рассылку, печать Сертификатов и Дипломов берёт на себя факультет истории, управления и сервиса ГСГУ.

**ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА ЭКСКУРСОВОДОВ  
«ЭТА КОЛОМНА – ГОРОД БОГАТЫЙ И ЗНАМЕНИТЫЙ»**

**Управление по культуре и туризма Администрации г.о. Коломна:**

*Дмитриева Ирина Викторовна – начальник Управления по организационной работе, информационным технологиям, социальным коммуникациям и муниципальной службе Администрации городского округа Коломна.*

**МБУ «Конькобежный центр «Коломна»»:**

*Сабурова Светлана Геннадьевна – ведущий инженер отдела маркетинга.*

**ГОУ ВО МО «Государственный социально-гуманитарный университет»:**

*Барсукова Анжелика Владимировна, доцент кафедры муниципального управления и социального сервиса, кандидат исторических наук (общее руководство Конкурсом, консультационная поддержка).*

*Шубина Галина Александровна, помощник Ректора по связям с общественностью.*

**Историко-культурный музей-заповедник «Коломенский кремль»:**

*Ломако Евгений Львович, заведующий отделом ИК МЗ КК «Музей боевой славы», кандидат исторических наук;*

*Путёва Юлия Геннадьевна, научный сотрудник Историко-культурного музея-заповедника «Коломенский кремль»;*

*Буловацкая Софья Юрьевна, научный сотрудник ИК МЗ КК «Усадьба купцов Лажечниковых».*

**АНО «Коломенский центр познавательного туризма «Коломенский посад»»:**

*Антонова Дарья Евгеньевна, управляющий Музеем-Навигатором.*

**Культурный центр «Лига»:**

*Коноваликова Татьяна Александровна, турагентство «Лига-тур», менеджер по развитию въездного туризма.*

**Коломенское благочиние Московской епархии РПЦ:**

*священник Иоанн Анатольевич Бакушкин, Член Епархиального Миссионерского отдела и Епархиального отдела по организованному православному отдыху, паломничеству и православному туризму; Настоятель Ильинского храма г. Коломна и Покровского храма с. Никульское.*

**Дом детского и юношеского туризма и экскурсий «Одиссея» при  
Управлении образования г.о. Коломна:**

*Белкина Анастасия Валерьевна, педагог МБУ ДО «ДДЮТиЭ «Одиссея».*

## НОМИНАЦИИ КОНКУРСА ЭКСКУРСОВОДОВ «ЭТА КОЛОМНА – ГОРОД БОГАТЫЙ И ЗНАМЕНИТЫЙ»

### ***Номинация «Реки истории и коломенский лёд побед».***

*Учредитель номинации: МБУ «Конькобежный центр «Коломна»».*

Дополнительные критерии к конкурсным работам по данной номинации:

- экскурсия должна проводиться в районе – от стилизованной пристани на р. Коломенке до панорамной площадки сквера «Блюдечко»;
- в подтемах экскурсии рекомендуется раскрыть историю коломенской ледовой дорожки и побед коломенских «скороходов»; дать характеристику территории и её окружи, на которой расположен Конькобежный центр «Коломна».

### ***Номинация «Кольца столетий» или «Диалоги музейных вещей».***

*Учредитель номинации: Историко-культурный музей-заповедник «Коломенский кремль» (бывш. Коломенский краеведческий музей).*

Дополнительные критерии к конкурсным работам по данной номинации:

- экскурсия может проводиться на территории исторической части города или в музейном дворе;
- приветствуется проведение экскурсии в историческом костюме;
- в разработанной экскурсии акцент должен быть сделан на демонстрацию связи экспонатов музея с территорией города.

### ***Номинация «Лажечниковы и Коломна».***

*Учредитель номинации: Историко-культурный музей-заповедник «Коломенский кремль» («Усадьба купцов Лажечниковых»).*

Дополнительные критерии к конкурсным работам по данной номинации:

- экскурсия может проводиться на территории исторической части города или в музейном дворе;
- приветствуется проведение экскурсии в историческом костюме;
- в разработанной экскурсии должны быть отражены как основные, так и новые сведения из истории музея-усадьбы Лажечниковых, И.И. Лажечникова и его семьи.

### ***Номинация «Коломенская слава».***

*Учредитель номинации: Историко-культурный музей-заповедник «Коломенский кремль» («Музей боевой славы»).*

Дополнительные критерии к конкурсным работам по данной номинации:

- экскурсия должна проводиться на территории Мемориального парка;
- приветствуется проведение экскурсии в тематическом костюме с элементами театрализации;
- экскурсия должна быть выдержана в рамках специфики музейной экспозиции «Музея боевой славы».



***Номинация «Живые истории Коломенского Посада».***

*Учредитель номинации: АНО «Коломенский центр познавательного туризма «Коломенский посад»».*

Дополнительные критерии к конкурсным работам по данной номинации:

- экскурсия должна проводиться на территории Коломенского Посада;
- приветствуется проведение экскурсии в историческом образе;
- в подтемах экскурсии приветствуется рассказ о специфике жизни и занятий жителя Коломенского Посада, как в прошлом, так и в настоящем; приветствуется обращение к печатным изданиям серии «Коломенский текст».

***Номинация «Душа Коломны» / «Путешествие в старую Коломну» / «Городские легенды».***

*Учредитель номинации: Культурный центр «Лига».*

Дополнительные критерии к конкурсным работам по данной номинации:

- экскурсия должна проводиться на территории Коломенского Кремля и его ближайшей округи;
- приветствуется проведение экскурсии в историческом образе;
- в подтемах экскурсии приветствуется обращение к материалам интернет-проекта «Коломенский текст».

***Номинация «И звонят колокола...».***

*Учредитель номинации: Коломенское благочиние Московской епархии РПЦ.*

Дополнительные критерии к конкурсным работам по данной номинации:

- экскурсия должна проводиться на территории Соборной площади Коломенского Кремля;
- в подтемах экскурсии должны раскрываться факты, события из церковной истории и из православной культуры города.

***Номинация «Чтобы слово отзывалось!».***

*Учредитель номинации: Дом детского и юношеского туризма и экскурсий «Одиссея» при Управлении образования г.о. Коломна.*

Дополнительные критерии к конкурсным работам по данной номинации:

- экскурсия может проводиться на территории Коломенского Кремля или в одном из районов – в Запрудах, Городищах, Ямской слободе, в Щурове;
- экскурсия должна быть рассчитана на возрастные группы от 6-ти до 14-ти лет;
- в экскурсии приветствуется разработка и демонстрация интерактивных форм работы; акцент осуществляется на умение адаптировать информацию для указанного возраста.

## Заявка

### Конкурсная работа для участия в номинации

« \_\_\_\_\_ »  
(название номинации)

### Тема экскурсии / экскурсионного маршрута:

« \_\_\_\_\_ »

#### Сведения об авторе:

ФИО (полностью):
Дата рождения:
Место работы или учёбы (полностью):
Контактный телефон и e-mail (обязательно):
Город или район проживания:

#### Сведения о руководителе, педагоге(при наличии):

ФИО (полностью):
Образовательное учреждение (название):
Должность, учёная степень (при наличии):
Структурное подразделение:
Контактный телефон и e-mail (обязательно):

*Титульный лист*

**КОНКУРС ЭКСКУРСОВОДОВ  
«ЭТА КОЛОМНА – ГОРОД БОГАТЫЙ И ЗНАМЕНИТЫЙ»**

**Номинация:**

«\_\_\_\_\_»

**Тема экскурсии / экскурсионного маршрута:**

«\_\_\_\_\_»

Работа выполнена:

ФИО (полностью) \_\_\_\_\_

Коломна, 2017

**Технологическая карта экскурсии**

**Номинация:**

« \_\_\_\_\_ »

Тема экскурсии \_\_\_\_\_

Продолжительность \_\_\_\_\_

Протяжённость \_\_\_\_\_

Автор-разработчик \_\_\_\_\_

Содержание экскурсии \_\_\_\_\_

Маршрут экскурсии (кратко): \_\_\_\_\_

**Вступление:**

...

Маршрут экскурсии (отрезок пути от одного места до другого (улицы, проспекты, площади))	Остановки (место локализация остановки)	Объект показа (название экскурсионного объекта)	Продолжительность экскурсии (время остановки + время перехода)	Наименование подтем и перечень основных вопросов экскурсии	Организационные указания (правила поведения и безопасности; место подъезда к объекту)	Методические указания (приёмы показа и рассказа)
<b>Логический переход:</b>						
<b>Логический переход:</b>						

....

**Заключение:**